



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83121419

LOCALIZACION

UPZ : Chicó Lago

BARRIO: Espartillal

MANZANA : 14 PREDIO : 19

DIRECCION : Calle 77 No. 11-51/63

PROPIETARIO : ZEA DE RUEDA AMALIA

AUTOR :

USO ACTUAL : COLEGIOS Y UNIVERSIDADES

Nro. PISOS : 2 y attillo

ESTADO DE CONSERVACION :

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8312

CHIP : AAA0097TYLF

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83121419

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS

FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01-06-1997



FECHA DE ELABORACION : 13-May-00

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Dic-02



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83121419

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional
- INTEGRAL:** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos
- TIPOLOGICA:** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

UNIVERSIDAD KONRAD LORENZ

Cuenta con valores culturales representativos de la arquitectura inglesa (aplicado casi exclusivamente a la vivienda), a veces llamado "Tudor", por sus semejanzas con la arquitectura de ese periodo inglés, grandes cubiertas pendientes en teja de barro, los "áticos" o "mansardas" afloran a la fachada y producen ventanas salientes, uso de ladrillo como material de fachada. El tratamiento de fachadas es de "libre interpretación" en tanto el estilo carece de normas estrictas. En este ejemplo se destaca la combinación de ladrillo y piedra o concreto, por medio del cual se elabora la ornamentación de la fachada. Adicionalmente se trabajan ventanas abombadas (bay-windows), molduras de resalte de jambas y dinteles de puertas y ventanas.

Otros aspectos

Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general

Simetría y modulación de vanos

Empleo de elementos ornamentales de piedra, cornisas y molduras para enmarcar los vanos, resaltar algunos cuerpos de la fachada y jerarquizar el acceso

Diseño de remates en algunos volúmenes

Manejo elaborado del ladrillo para jerarquizar la chimenea

Relieves en fachada por medio de la combinación de piedra y ladrillo. Se destacan los elementos ornamentales elaborados en piedra tallada

Se destacan las ventanas geminadas, tanto en arco, como ortogonales, las ventanas en arco resaltan el cuerpo principal, donde se localiza el acceso

Uno de sus principales valores es el de la singularidad ya que, al ser la única casa de la manzana que se conserva constituye un vestigio arquitectónico de la antigua configuración urbana del sector en la cual predominaban casas de similar morfología

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se encuentra localizado en un sector con un alto contenido patrimonial

Se encuentra localizado en un predio medianero, con antejardín y retroceso lateral, en cuya implantación se conserva la morfología y tipología originales del entorno inmediato

Se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual)

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Construcción de volúmenes en el antejardín.

OTROS :

Fuentes documentales:

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital

Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital